

## Testul de Comprehensiune Verbală (TCV)

(exemple de itemi)

### ANALOGII VERBALE

#### Care este cuvântul care se potrivește?

Fiecare dintre afirmațiile care vor fi prezentate în paginile următoare va fi urmată de 5 variante de răspuns, dintre care una singură este corectă. Pentru a răspunde corect, identificați relația din prima pereche de cuvinte și apoi, în lista celor 5 variante de răspuns **găsiți cuvântul corect/ sintagma corectă care formează a doua pereche de cuvinte.**

De exemplu:

#### **Cuțitul este pentru carne ceea ce toporul este pentru**

- Piatră
- Pâine
- Lemne
- Iarbă
- Pădure

Răspunsul corect este "lemne". În analogia "cuțitul" este pentru "carne" ceea ce "toporul" este pentru "lemne", relația de similitudine este între instrumente și materialele pe care le prelucrează.

În aceeași manieră, răspundeți la fiecare dintre afirmațiile care urmează. Dacă credeți că sunt mai multe răspunsuri corecte, **alegeți-l pe cel pe care îl considerați cel mai bun!**

Dacă ați înțeles modul de lucru, **puteți începe!**

#### 1. Ochiul este pentru culoare ceea ce urechea este pentru:

- melodie
- sunet
- auz
- nota muzicală
- vioară

#### 2. Polenul este pentru pistil ceea ce lumina este pentru:

- iris
- fotosinteză
- retină
- ochi
- floare

#### 3. Gradul Celsius este pentru gradul Kelvin ceea ce mila este pentru:

- distanță
- metru
- greutate
- kilometru
- hectar

#### 4. Procentul este pentru probabilitate ceea ce gramul este pentru:

- greutate
- masă
- kilogram
- statistică
- cântărire

## ÎNȚELEGERE VERBALĂ

### Care este explicația corectă?

În această secțiune veți fi întrebați despre diverse practici din societate, despre ce ar trebui făcut în anumite situații ori sensul anumitor sintagme. **Dintre cele cinci variante de răspuns, îl veți alege pe cel mai bun, ori cu cea mai mare aplicabilitate în cazul respectiv.** O singură variantă de răspuns este cea corectă.

De exemplu:

#### De ce există legea dreptului de autor?

- Pentru a încuraja partajarea de informații.
- Pentru a proteja și recompensa creativitatea autorilor.
- Pentru a stimula distribuirea gratuită a conținutului artistic.
- Pentru a restricționa accesul public la operele artistice.
- Pentru a sancționa furtul intelectual.

Al doilea răspuns este cel corect, legea fiind introdusă pentru a proteja munca intelectuală a creatorilor și pentru a li se recunoaște meritele creației. Ultimul răspuns este parțial corect, întrucât sancționarea furtului intelectual este doar un aspect al legii. În plus, legea nu încurajează utilizarea și distribuirea gratuită, nelimitată și fără restricții a operelor creatorilor, dar nici nu restricționează în mod nefondat accesul public, ci oferă autorilor control asupra modului în care sunt utilizate operele lor.

În aceeași manieră, răspundeți la fiecare din întrebările care urmează. Dacă credeți că sunt mai multe răspunsuri corecte, **alegeți-l pe cel pe care îl considerați cel mai bun!**

Dacă ați înțeles modul de lucru, **puteți începe!**

### 1. De ce trebuie să ai o asigurare de sănătate obligatorie?

- Pentru a acoperi costurile tratamentelor medicale.
- Pentru a contribui la bugetul asigurărilor de sănătate.
- Pentru a economisi bani, evitând terapia și tratamentele specializate.
- Pentru a preveni apariția problemelor de sănătate.
- Pentru a beneficia de tratament în situații de urgență.

### 2. Cum ar fi indicat să reacționăm în fața unei postări a unui utilizator de social media care promovează ura și discriminarea?

- Ignorăm postarea și nu răspundem la mesajele negative, evitând escaladarea.
- Raportăm conținutul ofensator platformei de social media.
- Confruntăm autorul postării pentru a-l convinge că greșește.
- Distribuim postarea pe social media pentru a argumenta împotriva conținutului.
- Respectăm dreptul la exprimarea liberă a opiniilor.

## INTERPRETAREA CUVINTELOR & TEXTULUI

**Citiți cu atenție textele de mai jos și alegeți răspunsul corect la întrebările privind înțelegerea sensului anumitor cuvinte din texte, ori anumitor idei exprimate în cadrul acestora.**

De exemplu:

*Dintotdeauna am iubit aventura. Îmi amintesc cum, copil fiind, aproape că am zburat într-o zi pe o creangă a teiului din curte, încercând să mă legăn ca Tarzan. Evident, teiul a cedat și s-a prăbușit la pământ, motiv pentru care m-am ales cu o dureroasă julitură. Totuși, mă distrasem pe cinste și nu mi-a părut rău, până să vină mama, alarmată de o vecină care mă auzise. Fără pic de compasiune, rușinată că fusese de față și vecina, mama mi-a spus cu un ton aspru: “Dacă nu stai **statuie** lângă mine, te paște o mamă de bătaie diseară, de la tata.” Acel moment mi-a trezit un profund sentiment de tristețe. “Parcă au uitat că și ei erau așa cândva”, îmi spuneam.*

**1. În text, cuvântul *statuie* este folosit cu sensul de:**

- liniștit
- nemișcat
- drept
- tăcut
- supus

Observăm că mama băiatului îi interzice acestuia să se îndepărteze, pentru a nu mai face vreo poznă. Deci, fiind categorică în ordinul de a sta cuminte, cel mai potrivit sens este cel de “nemișcat”.

**2. De ce s-a simțit trist naratorul în acea zi?**

- Pentru că a fost certat de mama lui.
- Pentru că îl durea rana de la căzătură.
- Pentru că s-a făcut de rușine față de vecină.
- Pentru că avea impresia că nu este înțeleș de adulți.
- Pentru că urma să fie bătut de tatăl său.

Deși naratorul menționează că mama sa l-a certat, nu reiese că vorbele ei sunt cele care l-au întristat. De asemenea, chiar dacă rana lui a fost una “dureroasă”, naratorul relatează că nu își regretase fapta, deoarece se distrase. În plus, nu el fusese rușinat față de vecină, ci mama lui. Iar referitor la amenințarea că va fi bătut de tată, naratorul nu menționează că l-ar fi afectat. Prin urmare, răspunsul corect este cel care face trimitere la impresia de a nu fi înțeleș, idee sugerată în ultima frază a textului.

Dacă ați înțeleș modul de lucru, **puteți începe!**